

YOU'LL BE MINE

Chorégraphe : Virgile Porcher

LINE Dance : 32 temps - 3 restart

Nombre de murs : 4

Niveau : Débutant

Musique : "you'll be mine" - The Pierces

INTRODUCTION: 48 temps.

STEP, STEP, STEP, POINTE, BACK, BACK, BACK, POINTE

1.2 : PD avant, PG avant

3.4 : PD avant, Pointe PG à gauche

5.6 : Pas PG arrière, PD arrière

7.8 : PG arrière, Pointe PD à droite

ROCK STEP LATERAL, CROSS TRIPLE, ROCK STEP LATERAL, CROSS TRIPLE

1.2 : Rock step latéral PD : posé PD à droite puis revenir pdc sur PG

3&4 : Cross triple PD à droite : Cross PD devant PG, posé PG à gauche, Cross PD devant PG

5.6 : Rock step latéral PG : posé PG à gauche puis revenir pdc sur PD

7&8 : Cross triple PG à gauche : Cross PG devant PD, posé PD à droite, Cross PG devant PD

Restart au 6^{ème} mur

STEP TURN, STEP TURN, JAZZ BOX

1.2 : Step turn PD : Poser PD en avant, ½ tour à gauche, pdc sur PG

3.4 : Step turn PD : Poser PD en avant, ½ tour à gauche, pdc sur PD

5.6 : Jazz box PD: Cross PD devant PG, reculer PG

7.8 : Posé PD à droite, PG en avant

Restart au 3^{ème} mur et au 9^{ème} mur

STEP ¼ DE TOUR, CROSS, POINTE & POINTE, TALON & TALON & TALON

1.2 : Step ¼ tour PD : Posé PD en avant, ¼ de tour à gauche. Pdc sur PG

3.4 : Cross PD devant PG, Pointe PG à gauche

&5&6 : revenir PG près du PD, Pointe PD à droite, revenir PD près du PG, talon PG avant

&7&8& : revenir PG près du PD, talon du PD avant, revenir PD près du PG, talon du PG avant, revenir PG près du PD

PD : Pied Droit

PG : Pied Gauche

Pdc : Poids du corps