



# Undo

**Count:** 32    **Wall:** 4    **Level:** Intermediate NC2S

**Choreographer:** Helena Jeppsson (Aug 2014)

**Music:** Undo by Sanna Nielsen, Swedish Entry at Eurovision Song Contest

## Basic nightclub R, 1/4 turn L with sweep, cross, 1/4 turn R, behind, 1/4 turn R, 1/2 turn x2

- 1, 2&    Basic NC D : Pas PD à D, pas PG derrière PD, pas PD cross  
3        1/4 tour G et pas PG devant, sweep PD  
4&       Cross PD devant, pas PG arrièret  
5        1/4 tour à D et pas PD à D  
6&       Pas PG derrière PD, 1/4 tour à D pas PD avant  
7&       pas PG avant, 1/2 tour à D  
8&       Pas PG avant, pivot 1/2 turn G pas PD derrière

## 1/4 turn L, basic nightclub L, R, sway, 1/4 turn R, full turn R

- 12&       1/4 tour G et Basic NC G

### Restart on wall 5

- 34&       basic NC D  
5        pas PG à G  
6&       Sway à D, sway a G  
7&       1/4 tour à D pas PD devant, hitch G  
8&       pivot 1/2 tour à D pas PG arrière, pivot 1/2 tour à D pas PD avant

## 1/2 turn R, sweeps, behind, side, cross, 1/2 turn R, 1/2 turn L with sweep, weave

- 1        Pivot 1/2 tour D pas PD arrière sweep PD  
2        Pas PD arrière sweep PG  
3&4       **behind, side, cross** GDG  
5,6       sur place pivoter sur les deux pieds 1/2 tour à D, 1/2 tour à G sweep PG  
7&8&       weave : PG derrière, PD à D, PG derrière, PD à D

**Restart on wall 3 at the end of this section, crossing left foot over right on an á count**

## Cross rock x2, half diamond pattern

- 12&       Cross rock PG, pas PG a G  
34&       Cross rock PD, pas PD à D  
5        pas PG diagonale avant droite (10.30)  
6&       Pas PD avant (10.30), 1/8 tour à D pas PG a G (face 12.00)  
7&       Pas PD diagonal arrière G (face 7.30) pas PG arrière (7.30)  
8&       1/8 tour à D pas PD à D (facing 3.00), cross PG devant

## Tag a la fin du 1er mur :

- 1 2        **sway à D, sway a G**

## Restart :

**3<sup>ème</sup> mur après 24 temps weave et cross PG devant puis début**

**5<sup>ème</sup> mur : après 10 temps, ¼ à G et basic NC G puis début**

Convention : PD = pied droit, PG = Pied gauche, G = gauche, D = droit, pdc = Poids du corps

Source : <http://www.copperknob.co.uk/>

Traduite par Cécile Haillot

Si vous constatez une erreur n'hésitez pas à m'en faire part : [cecile.haillot@orange.fr](mailto:cecile.haillot@orange.fr)

# Undo

---

**Count:** 32    **Wall:** 4    **Level:** Intermediate NC2S  
**Choreographer:** Helena Jeppsson (Aug 2014)  
**Music:** Undo by Sanna Nielsen, Swedish Entry at Eurovision Song Contest

---

## **Basic nightclub R, 1/4 turn L with sweep, cross, 1/4 turn R, behind, 1/4 turn R, 1/2 turn x2**

1, 2&    Step right foot to right side, rock left foot behind right, step right foot across left  
3        Make a 1/4 turn L stepping forward on left foot, sweeping right back to front  
4&       Cross right foot in front of left, step back on left foot  
5        Make a 1/4 turn R stepping right foot to right side  
6&       Step left foot behind right, 1/4 turn R stepping forward on right foot  
7&       Step forward on left foot, make a 1/2 turn R  
8&       Step forward on left foot, make a 1/2 turn L stepping back on right foot

## **1/4 turn L, basic nightclub L, R, sway, 1/4 turn R, full turn R**

1        Make a 1/4 turn L stepping left foot to left side  
2&       Rock right foot behind left, step left foot across right  
**Restart on wall 5**  
3        Step right foot to right side  
4&       Rock left foot behind right, step right foot across left  
5        Step left foot to left side  
6&       Sway body to right, left  
7&       1/4 turn R stepping forward on right foot, hitch left knee in a figure four  
8&       Make a 1/2 turn R stepping down on left foot, make a 1/2 turn R stepping forward  
on right

## **1/2 turn R, sweeps, behind, side, cross, 1/2 turn R, 1/2 turn L with sweep, weave**

1        Make a 1/2 turn R stepping back on left foot sweeping right from front to back  
2        Step back on right foot sweeping left foot from front to back  
3&4      Step left foot behind right, step right foot to side, step left foot in front of right  
5,6      Turn 1/2 turn R, turn 1/2 turn L sweeping left foot front to back  
7&       Step left foot behind right, step right foot to side  
8&       Step left foot over right foot, step right foot to right side

**Restart on wall 3 at the end of this section, crossing left foot over right on an á count**

## **Cross rock x2, half diamond pattern**

1        Cross rock left foot over right  
2&       Recover weight onto right foot, step left foot to left side  
3        Cross rock right foot over left  
4&       Recover weight onto left foot, step right foot to right side  
5        Step left foot forward on right diagonal (10.30)  
6&       Step right foot forward (10.30), turn 1/8 to right stepping left foot to side (face  
12.00)  
7&       Step right foot back on left diagonal (towards 7.30) step left foot back (7.30)  
8&       Turn 1/8 to right stepping right foot to right side (facing 3.00), cross left foot over  
right

## **Tag at the end of first wall:**

**count 1, stepping right foot to side and sway body to right, count 2, sway body to left**