



EASY TO BE SOMEBODY DRUNK

Chorégraphe : Rythm and Joy

Line dance phrasé : East Coast Swing 32 temps, 2 murs, waltz 24 temps, 2 murs

partie A ECS (32 temps, 1 tag+ 1 restart), partie B Waltz (24 temps, 1 tag)

A - A - A + tag 1 - A (28 temps) - B - B + tag 2 - A - A (28 temps) -Final

Niveau : novice

Musique : Don't get drunk and be somebody, Toby Keith

Introduction : 32 temps.

Partie A : east coast swing

Kick, kick, sailor PD, kick, kick, sailor PG

1-2 kick PD devant, kick PD à droite

3&4 croiser PD derrière PG, pas PG à gauche, pas PD à droite

5-6 kick PG devant, kick PG à gauche

7&8 croiser PG derrière PD, pas PD à droite, pas PG à gauche

Triple fwd, rock step, coaster step, step fwd, ½ turn

1&2 pas PD devant, pas PG à côté du PD, pas PD devant

3-4 rock step avant PG

5&6 pas PG derrière, pas PD à côté de PG, pas PG devant

7-8 pas PD devant, ½ tour à gauche

Kick & point, Kick & point, weave

1&2 kick PD devant, pas PD à côté du PG, pointe PG à Gauche

3&4 kick PG devant, pas PG à côté du PD, pointe PD à Droite

5-6-7-8 croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche

Cross rock, triple right, rock step back, triple left

1- 2 croiser PD devant PG, revenir sur PG

3&4 pas PD à droite, pas PG à côté de PD, pas PD à droite -- **restart 1 :** 6^{ème} mur, partie B (début de la valse)+ **Final**

5-6 rock back step PG

7&8 pas PG à gauche, pas PD à côté de PG , pas PG à gauche

Tag 1 (3^{ème} mur)

Partie B : Waltz

Basic fwd, back basic

1-2-3 pas PG devant, pas PD à côté du PG, pas PG à côté du PD
4-5-6 pas PD derrière, pas PG à côté du PD, pas PD à côté du PG

Basic ½ turn, back basic

1-2-3 pas PG devant, pivot 1/2 tour à gauche et pas PD à côté du PG, pas PG à côté du PD
4-5-6 pas PD derrière, pas PG à côté du PD, poser PD à côté du PG

Diamond

1-2-3 pas PG en diagonale avant gauche, ¼ tour gauche et pas PD à droite, pas PG en diagonale arrière gauche
4-5-6 pas PD en diagonale arrière gauche, ¼ tour gauche et pas PG à gauche, pas PD en diagonale avant gauche
1-2-3 pas PG en diagonale avant gauche, ¼ tour gauche et pas PD à droite, pas PG en diagonale arrière gauche
4-5-6 pas PD en diagonale arrière gauche, ¼ tour gauche et pas PG à gauche, pas PD à côté de PG

Tags et restarts :

fin du 3^{ème} mur (face 6h00) Tag : Partie A, : 1-2 : stomp PD, hold 3-4 : stomp PG, hold

au 6^{ème} mur, Fin du East cost swing et passage a la waltz : Partie A, après le 28^{ème} temps (Cross rock, triple right), démarrer la partie B (la musique change en waltz)

Partie B, à la fin du 2^{ème} mur Tag 2 : attention la musique change de style et ralenti avant de reprendre en East Coast Swing

1-2-3-4 : weave (Pas PG à G, pas PD croisé devant PG, pas PG à G, pas PD derrière PG)

5-6 : slide PG à gauche, ramener PD à côté du PG (sans changement de poids du corps)

Fin du 2^{ème} mur et après le tag 2 de la partie B, reprendre le début de la partie A.

Final : Partie A, après le 28^{ème} temps, faire un twist turn(croiser PG devant PD et faire 1 tour complet).

Et surtout gardez le talent principal la Cool Attitude !!!!!!!

Convention : PD = pied droit, PG = Pied gauche, G = gauche, D = droit, pdc = Poids du corps

Source : <http://www.cecilehaillot.fr> ;

Préparé pour l'association Sud Estuaire Dancin'Cowboy, mars 2015 par les élèves du cours inter,

Si vous constatez une erreur n'hésitez pas à m'en faire part : cecile.haillot@orange.fr