

Do the rest



Choreographe Pamela Bairstow, adapté par Cécile Haillot
Description : 32 temps, un restart, 2 murs, face et arrière au début, puis 2 murs sur les cotés, Niveau :debutant, two step line dance
Musique : Some Days You Gotta Dance, The Dixie Chicks, Keith Urban, reprise par Youppee Whaou, Nasly et les Chatahoochee, Hillbilly rockers, et bien d'autres

Commencer sur le mot five : (It was about five...) après 32 temps d'intro

1 à 8 **LEFT & RIGHT DIAGONALS,**

1-4 QQS Step lock step GDG (PG en avant, PD lock derrière PG, PG en avant), hold,
5-8 QQS Step lock step DGD (PD en avant, PG lock derrière PD, PD en avant), hold,

9 à 12 **ROCK OVER ¼ TURN LEFT,**

1-4 QQS rock step PG avant, ¼ tour à G et pas PG à G, hold,
(on est face au mur de gauche à 9h)

13 à 20 **JAZZ BOX WITH TOE STRUTS,**

5-8 SS cross PD devant sur la pointe, baisser le talon, pointe PG arrière, baisser le talon,
1-4 SS pointe PD à D, baisser le talon, pointe PG devant, baisser le talon,

20 à 24 **GRAPEVINE RIGHT WITH SCUFF**

5-8 QQS vine à D (pas PD à D, pas PG derrière PD, pas PD à D), hold,

25 à 32 ¼ **LEFT ROCK, RIGHT LEFT RIGHT HIP BUMPS**

1-4 QQS rock step PG avant, ¼ tour à G et pas PG à G, hold,
5-8 QQS Rock step PD devant, retour pdc sur PG, pdc sur PD, hold
(on est face au mur de derrière à 6h)

Restart :

Au 4eme mur, danser les 24 premiers temps (jazz box et vine à D) les musiciens reprennent un nouveau couplet et vous reprenez la danse au début. Attention ! Vous serez face au mur de droite (3h), vous changez la direction de votre danse !

Les 4 premiers murs démarrent que sur les murs de devant et derrière (12h et 6h), les autres murs démarrent que sur les murs de Droite et de Gauche (3h et 9h) !!!!

Convention : PD = pied droit, PG = Pied gauche, G = gauche, D = droit, pdc = Poids du corps

Source : <http://www.cecilehaillot.fr> ; <http://www.kickit.to/ld/Search.html>

Traduite et préparé pour le festival Country en Retz 2014 par Cécile Haillot,

Si vous constatez une erreur n'hésitez pas à m'en faire part : cecile.haillot@orange.fr

Do The Rest

Choreographed by Pamela Bairstow

Description: 32 count, 2 wall, beginner line dance

Musique: **Give It To Me Strait** by Tim McGraw [164 bpm / [Not A Moment Too Soon](#)]

Some Days You Gotta Dance by The Dixie Chicks [170 bpm / [Fly](#) / Available on iTunes

]

Start dancing on lyrics

LEFT & RIGHT DIAGONALS WITH SCUFFS - ROCK OVER ¼ TURN LEFT

1-2 Step left diagonally forward - lock left behind

3-4 Step left forward - scuff right

5-6 Step right diagonally forward - lock left behind

7-8 Step right forward - scuff left

9-10 Rock left over right - rock back on right

11-12 Step left ¼ turn left - pause 1 beat

JAZZ BOX WITH TOE STRUTS

13-14 Step right toe over - lower heel

15-16 Step left toe back - lower heel

17-18 Step right toe to right - lower heel

19-20 Step left toe across right - lower heel

GRAPEVINE RIGHT WITH SCUFF AND ¼ LEFT ROCK

21-22 Step right side - cross left behind

23-24 Step right side - scuff left over right

25-26 Rock left over right - rock back on right

27-28 Step left ¼ turn left - pause 1 beat

RIGHT LEFT RIGHT HIP BUMPS

29-30 Rock on right - rock on left

31-32 Rock on right with hip bumps - pause 1 beat

REPEAT