



DHSS

Chorégraphe : Gayle Teather (UK)

Description : ligne 4 murs, 32 temps, niveau débutant

Musique : A world of blue, de Dwight Yoakam, album : Tomorrow's sounds today, triple 2 step, 130bpm

Départ : démarrer la danse juste après le début des paroles, après 16 temps d'intro.

1 à 8 : **Walk forward, point, walk back, point**

- 1 – 2 Avancer PD, avancer PG
- 3 – 4 Avancer PD, pointer PG à G
- 5 – 6 Reculer PG, reculer PD
- 7 – 8 Reculer PG, pointer PD à D

9 à 16 : **Cross, point twice, left weawe**

- 1 – 2 Croiser PD devant, pointer PG à G,
- 3 – 4 Croiser PG devant, Pointer PD à D,
- 5 – 6 Croiser PD devant, décaler PG à G,
- 7 – 8 Croiser PD derrière, décaler PG à G,

17 à 24 : **Right cross rock, right shuffle, left cross rock, left shuffle**

- 1 – 2 Rock step croisé PD devant PG,
- 3 & 4 Pas chasse à D DGD
- 5 – 6 Rock step croisé PG devant PD,
- 7 - 8 Pas chasse à G GDG

25 à 32 : **Cross, back, shuffle ¼ turn right, forward rock, coaster step**

- 1 - 2 Croiser PD devant PG, reculer PG,
- 3 & 4 pas chassé D avec ¼ tour à D
- 5 - 6 Rock step PG devant
- 7 & 8 Coaster step (reculer PG, ramener PD à côté du PG, avancer PG)

Convention : PD = pied droit, PG = Pied gauche, G = gauche, D = droit

Source : <http://www.kickit.to>

Traduit et préparé par Cécile Haillot pour le cours Débutant de Sud Estuaire Dancin'cowboy, février 2008



CMR RAH RUMBA

Chorégraphe : Stella Wilden - Bucks Angelterre décembre 97

Description : ligne 4 murs, 32 temps, niveau débutant

Musique : I shuld have been tru, the Mavericks, 104 bpm, Rumba
?, ?, 136 bpm, Rumba

Départ : Sur « I shuld have been true » démarrer la danse sur les paroles, après 32 temps d'intro.

1 à 8 : **L side, together, forward, hold, R side, together, forward, hold.**

- 1 – 2 Décaler PG à G, ramener PD près du PG
- 3 – 4 Avancer PG devant, Hold (pause)
- 5 – 6 Décaler PD à D, ramener PG près du PD
- 7 – 8 Avancer PD devant, Hold

9 à 16 : **Left rocking chair (rock forward, rock back X2).**

- 1 – 2 Rock step PG devant
- 3 – 4 Rock step PG arrière
- 5 – 6 Rock step PG devant
- 7 – 8 Rock step PG arrière

17 à 24 : **Step, hold, left pivot 1/2 tour, hold, rock step, step, hold.**

- 1 – 2 Avancer PG devant, Hold
- 3 – 4 Pivot 1/2 tour à G (pdc sur PD), hold
- 5 – 6 Rock step PG arrière
- 5 – 8 Avance, hold

25 à 32 : **Left pivot 1/2 tour, hold, rock step, left step 1/4 tour, hold,**

- 1 – 2 Pivot 1/2 tour à G (pdc sur PD), Hold
- 3 – 4 Rock step arrière PG
- 5 – 6 Avancer PG avec 1/4 tour à G, Hold
- 7 – 8 Ramener PD à côté du PG (pdc sur PD), Hold

Convention : PD = pied droit, PG = Pied gauche, G = gauche, D = droit, pdc = Poids du corps

Source : <http://www.kickit.to>

Traduit et préparé par Cécile Haillot pour le cours débutant de Sud Estuaire Dancin'Cowboy, mai 2008



Rainy Night

Chorégraphe : David Sickles
Description : ligne 2 murs, 32 temps, niveau débutant
Musique : I Love A Rainy Night by Eddie Rabbitt 132 bpm

Départ : sur les paroles, après 16 temps d'intro.

1 à 8 : **Slap hands down/back across hips, up/forward, Clap, clap.**

- 1 – 2 Frotter les mains sur les cuisses d'avant en arrière
- 3 – 4 Frapper des mains x2 (option : snap sur 3, clap sur 4)
- 5 – 6 Frotter les mains sur les cuisses d'avant en arrière
- 7 – 8 Frapper des mains x2 (option : snap sur 3, clap sur 4)

9 à 16 : **Vine R, touch, rocking chair (rock forward, rock back).**

- 1 – 4 Décaler PD à D, croiser PG derrière PD, décaler PD à D, toucher pointe PG à côté du PD
- 5 – 6 Rock step PG avant
- 7 – 8 Rock step PG arrière

17 à 24 : **Vine L, touch, rocking chair (rock forward, rock back).**

- 1 – 4 Décaler PG à G, croiser PD derrière PG, décaler PG à G, toucher pointe PD à côté du PG 5 – 6
Rock step PG arrière
- 5 – 6 Rock step PD avant
- 7 – 8 Rock step PD arrière

25 à 32 : **Step, clap, 1/2 turn, clap, jazz box**

- 1 – 2 Avancer PD, Hold
- 3 – 4 1/2 tour à G, Hold
- 5 – 6 Croiser PD devant PG, Reculer PG derrière PD
- 7 – 8 Décaler PD à coté du PG, avancer PG devant PD

Convention : PD = pied droit, PG = Pied gauche, G = gauche, D = droit, pdc = Poids du corps

Source : <http://www.kickit.to>

Traduit et préparé par Cécile Haillot pour le cours débutant de Sud Estuaire Dancin'Cowboy, juin 2008