



# Colorado Girl

LINE DANCE Débutant

32 temps – 4 murs

Source "Dan Albro"

Traduit et mis en page par  
Marie-Laure GESLIN

Chorégraphie : Dan Albro

Musiques conseillées :

Colorado Girl – CD "Colorado Girl" – The High Rollers – Départ 16 temps

ECS – 132 bpm

## 1. SHUFFLE SIDE / "ROCK AROUND THE WORLD"

1 – & – 2	<b>TRIPLE SIDE RIGHT</b>	PD à D	PG à côté PD	PD à D
3 – 4	<b>ROCK STEP BACK</b>	PG derrière	Retour poids du corps PD	
5 – 6	<b>SIDE ROCK STEP</b>	PG à G	Retour poids du corps PD	
7 – 8	<b>CROSS ROCK STEP</b>	PG croisé devant PD	Retour poids du corps PD	

## 2. SHUFFLE SIDE / ROCK STEP / ¼ TURN / ½ TURN / SHUFFLE

1 – & – 2	<b>TRIPLE SIDE LEFT</b>	PG à G	PD à côté PG	PG à G
3 – 4	<b>ROCK STEP BACK</b>	PD derrière	Retour poids du corps PG	
5 – 6	<b>¾ TURN LEFT</b>	¼ tour à G et PD derrière	½ tour à G et PG devant (9h)	
7 – & – 8	<b>TRIPLE FORWARD</b>	PD devant	PG derrière PD	PD devant

## 3. ROCK / STEP / & / HEEL / CLAP / & / HEEL / CLAP / & / HEEL / CLAP

1 – 2	<b>ROCK STEP FORWARD</b>	PG devant	Retour poids du corps PD	
& – 3 – 4	<b>SWITCHES WITH CLAP</b>	PG derrière	Talon D devant	Taper des mains
& – 5 – 6		PD derrière	Talon G devant	Taper des mains
& – 7 – 8		PG derrière	Talon D devant	Taper des mains

## 4. TOUCH / TOUCH / KICK BALL CHANGE / STEP ½ PIVOT / STOMP / STOMP

1 – 2	<b>TOUCHES</b>	PD pointé à D	PD pointé à côté PG	
3 – & – 4	<b>KICK BALL CHANGE</b>	Coup de pied D devant	PD à côté PG sur la plante	PG à côté PD
5 – 6	<b>STEP TURN</b>	PD devant	½ tour à G fini poids du corps PG (3h)	
7 – 8	<b>STOMP / STOMP</b>	PD à côté PG en tapant sur le sol	PG à côté PD en tapant sur le sol	