



# Islands in the stream

Chorégraphe : Karen Jones

Description : ligne 4 murs, 32 temps, niveau Intermediaire

Musique : Islands in the stream, Kenny Rogers Dolly Parton, 102 bpm, Cha cha

Départ : sur les paroles, après 16 temps d'intro.

## 1 à 9 : **Side, back rock, recover, chasse right, cross, full turn, chasse left,**

1 2 3 Pas PG à G, rock step PD derrière,  
4 & 5 Pas chassé à D sur DGD,  
6 – 7 Croiser PG devant PD, tour complet à D (pds sur PD),  
8 & 1 Pas chassé à G sur GDG,

## 10 à 17 : **Back rock, kick ball cross, right rock, sailor step**

2 – 3 Rock step PD arrière,  
4 & 5 Kick PD devant, ball PD, croiser PG devant PD,  
6 – 7 Rock step PD à D,  
8 & 1 Sailor ster PD (croiser PD derrière PG, PG à côté du PD, pas PD à D),

## 18 à 25 : **Sailor ¼ turn left, shuffle forward, ½ turn right, hold, back,**

2 & 3 Sailor step (croiser PG derrière PD avec ¼ tour G, pas PD à D, pas PG,  
4 & 5 pas chassé en avant DGD  
6 – 7 Pivot ½ tour à D en reculant PG (pdc sur PG), hold,  
8 – 9 Rock step PD arrière,

## 26 à 32 : **Prissy walks, front crossing sailor step, syncopated jezz box,**

2 – 3 Croiser PD devant PG, croiser PG devant PD,  
4 & 5 Croiser PD devant PG, décaler PG à G, revenir pdc sur le PD,  
6,7&8 Jazz box syncopé (croiser PG à devant PD, reculer PD, décaler PG, croiser PD devant PG)

Convention : PD = pied droit, PG = Pied gauche, G = gauche, D = droit, pdc = Poids du corps

Source : <http://www.kickit.to>

Traduit et préparé par Cécile Haillot pour le cours Novice Intermédiaire, Novembre 2008

Si vous constatez une erreur de traduction ou de frappe n'hésitez pas à m'en faire part : [cecile.haillot@orange.fr](mailto:cecile.haillot@orange.fr)