



Driven

Chorégraphe : Rob Fowler

Description : ligne 2 murs, 84 temps, 2 tags, 3 restart, finish, niveau intermédiaire

Musique : **Drive**, Casey James,

Départ : après quelques accords de guitare, dès les premiers coups de batterie

- | | |
|-----------|---|
| S1 | <p>1 à 8 DIAGONAL STOMP RIGHT X2, LEFT SIDE STEP, STEP BACK RIGHT, LEFT TOGETHER, REPEAT 1 - 4</p> <p>&1-4 stomp PD diagonale avant droite x2, pas PG à G, pas PD arrière, pas PG près du PD,
 &5-8 stomp PD diagonale avant droite x2, pas PG à G, pas PD arrière, pas PG près du PD,</p> |
| S2 | <p>9 à 16 DIAGONAL STOMP RIGHT X2, LEFT SIDE STEP, STEP BACK RIGHT, LEFT TOGETHER, 1/2 PIVOT TURN RIGHT X2</p> <p>&1-4 stomp PD diagonale avant droite x2, pas PG à G, pas PD arrière, pas PG près du PD,
 5-8 pas PD avant, 1/2 tour à G, pas PD avant, 1/2 tour à G,</p> |
| S3 | <p>17 à 24 ROCK STEP, COASTER STEP, TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP, ROCK STEP 1/2 SHUFFLE LEFT, JAZZ BOX</p> <p>1-4 rock step avant PD (1-2), coster step DGD,
 5&6 toe heel cross : pointe PG diagonale avant, talon PG diagonale avant, stomp PG devant,
 7&8 toe heel cross : pointe PD diagonale avant, talon PD diagonale avant, stomp PD devant,</p> |
| S4 | <p>25 à 32 ROCK STEP, 1/2 TURN SHUFFLE RIGHT, JAZZ BOX</p> <p>1-2 3&4 rock step avant PG, 1/2 à G et triple step avant GDG,
 5-8 jass box : pas PD cross devant, pas PG arrière, pas PD à D, pas PG avant,</p> |
| S5 | <p>33 à 40 ROCK STEP, COASTER STEP, TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP, ROCK STEP 1/2 SHUFFLE LEFT, JAZZ BOX</p> <p>1-4 rock step avant PD (1-2), coster step DGD,
 5&6 toe heel cross : pointe PG diagonale avant, talon PG diagonale avant, stomp PG devant,
 7&8 toe heel cross : pointe PD diagonale avant, talon PD diagonale avant, stomp PD devant,</p> |
| S6 | <p>41 à 48 ROCK STEP, 1/2 TURN SHUFFLE RIGHT, JAZZ BOX</p> <p>1-2 3&4 rock step avant PG, 1/2 à G et triple step avant GDG,
 5-8 jass box : pas PD cross devant, pas PG arrière, pas PD à D, pas PG avant,</p> |
| S7 | <p>41 à 48 ROCK STEP, 1/2 TURN RIGHT STEP, 1/2 TURN RIGHT STEP BACK LEFT, SLOW RIGHT COASTER STEP, 1/4 TURN RIGHT LEFT TO SIDE</p> <p>1-4 rock step PD (1-2), pivot 1/2 tour à D et pas PD avant, pivot 1/2 tour à D et pas PG arrière,
 5-8 coster step (pas PD arrière, pas PG près du PD, pas PD avant), 1/4 tour à D et pas PG à G,</p> |



Driven

Suite

S8

49 à 56 RIGHT CROSS & HEEL JACK, LEFT CROSS & HEEL JACK, RIGHT CROSS SHUFFLE, RIGHT HEEL JACK
1-4 Heel jack (vaudeville) : cross PD, pas PG à G, talon PD diagonale, pas PD près du PG, cross PG, pas PD à D, talon G diagonale, Pas PG près du PD,
5-8 cross PD, pas PG à G, cross PD, pas PG à G, talon PD diagonale, hold, & pas PD a coté du PG

S9

57 à 64 LEFT CROSS & HEEL JACK, RIGHT CROSS & HEEL JACK, LEFT CROSS SHUFFLE, LEFT HEEL JACK
1-4 Heel jack (vaudeville) : cross PG, pas PD à D, talon PG diagonale, pas PG près du PD, cross PD, pas PG à G, talon D diagonale, Pas PD près du PG,
5-8 cross PG, pas PD à D, cross PG, pas PD à D, talon PG diagonale, hold, & pas PG a coté du PD

S10

49 à 56 STEP FWD LEFT, 1/2 PIVOT TURN RIGHT, 1/2 TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE BACK, RIGHT COASTER STEP, LEFT SHUFFLE FWD
1-4 pas PD devant, 1/2 tour à G, 1/2 tour à G et shuffle arrière DGD,
5-8 coster step GDG, marche PD, marche PG

11

17 à 24 STEP FWD RIGHT, 1/2 TURN LEFT, STEP FWD RIGHT, MAKE 1/4 TURN LEFT
1-4 pas PD devant, 1/2 tour à G, pas PD devant, 1/4 tour à G

Notes :

Les sections 1 à 7 on est toujours face au mur de départ ou de derrière

Les sections 8 a 11, on est toujours face au mur de gauche ou droite

Restart, mur 1, des le début de la danse, après la section 2 (deux 1/2 tours),

Tag 1, fin du mur 3, on est de nouveau face au mur de derrière :

1-4 pas PD devant, 1/2 tour à G, pas PD devant, 1/4 tour à G

On est de nouveau face au mur de gauche, on reprend la danse a la section 8 (avec les hell jack) jusqu'à la fin du mur puis de nouveau :

Tag 2, fin du mur suivant, on est face au mur de depart,

1-4 pas PD devant, 1/2 tour à G, pas PD devant, 1/4 tour à G

On est face au mur de droite, on reprend la danse a la section 8 (avec les hell jack) jusqu'à la section 10, compte 6 (coster step GDG) puis :

Tag 3, fin du mur suivant,section 10, après le compte 54 (coster step), on est face au mur de droite :

1-2 Pas PD avant, 1/4 tour à G,

On est face au mur de départ, on reprend la danse au début, sections 1 etles demis tours de la section 2 uniquement.

On termine la danse face au mur de départ.

Convention : PD = pied droit, PG = Pied gauche, G = gauche, D = droit

Source : fiche originale de Rob Fowler

Traduit et préparé pour les cours intermédiaire par Cécile Haillot, octobre 2012

Si vous constatez une erreur de traduction ou de frappe n'hésitez pas à m'en faire part : cecile.haillot@orange.fr