



Action

Chorégraphe : Darren Bailey Angleterre 2009
LINE dance : 32 temps, 2 murs Niveau : Intermédiaire,
Musique : A little less and a lot more action, Toby Keith, WCS

Départ après une intro de 16 temps.

1-8 Walk Back x 2, Sailor 1/2 Turn, Step, Pivot 1/2, Kick Out Out

1-2 Pas PG arrière, pas PD arrière
3&4 Sailor ½ tour à G : ¼ tour et pas PG arrière, pas PD à D, ¼ tour et pas PG devant,
5-6 Pas PD devant, ½ tour à G,
7&8 Kick PD devant, pas PD à D, pas PG à G,

9-16 Hitch, Stomp, Heel Bounce With Clicks x 3, Hip Sways x 4

&1 Hitch PG croisé devant genou D, stomp PD à D,
2-4 bounce talon D trois fois avec des snap,
5-8 Sway GDGD

17-24 Behind, Side, Cross Shuffle, Side Rock, Cross Shuffle

1-2 Pas PD derrière PG, pas PG à G,
3&4 cross shuffle DGD,
5-6 Side Rock PG à G,
7&8 cross shuffle GDG,

25-32 1/4 Turn, Touch, Cross, Touch, Jazz Box 1/4 Turn Kick

1-2 ¼ tour à D et pas PD devant, pointe PG à G,
3-4 cross PG devant PD, pointe PD à D,
5-8 jazz box ¼ tour à D (cross PD, pas PG arrière, ¼ tour et pas PD à D, kick PG

Convention : PD = pied droit, PG = Pied gauche, G = gauche, D = droit, pdc = Poids du corps

Source : <http://www.kickit.to/ld/> ; <http://www.sudestuairiedancincowboy.fr>

Fiche préparé par Cécile Haillot (cecile.haillot@orange.fr)

pour le cours Intermédiaire de Sud Estuaire Dancin'Cowboy, janvier 2012