

50 Ways

Chorégraphié par Patricia E. Stott

Traduit par Nolwenn Lenoir

Description: 64 temps, 4 mur, intermédiaire line dance

Musique: **50 Ways To Say Goodbye** par Train

Intro: 32 temps

D= droite G= gauche PD= pied droit PG= pied gauche pdc= poids de corps

WEAVE RIGHT, CHASSE, BACK ROCK, RECOVER

1-4 Pas PD à D, PG croisé derrière PD, Pas PD à D, PG croisé devant PD

5&6 Pas chassé à D (Pas PD à D, assemble PG, pas PD à D)

7-8 Rock step PG en arrière

VINE LEFT WITH TURN 1/2 LEFT, SCUFF, CHASSE, BACK ROCK, RECOVER

1-4 Pas PG à G, PD croisé derrière PG, 1/4 tour à G et pas PG en avant, 1/4 tour à G et scuff PD

5&6 Pas chassé à D (Pas PD à D, assemble PG, pas PD à D)

7-8 Rock step PG en arrière

ROCKING CHAIR, STEP, TURN 1/2 RIGHT & HOOK, SHUFFLE FORWARD

1-4 Rock step PG en avant, rock step PG en arrière

5-6 Pas PG en avant, 1/2 tour à D (pdc sur jambe G) et hook (PD devant DG)

7&8 Pas chassé en avant DGD (Pas PD en avant, assemble PG, pas PD en avant)

ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER STEP, STOMP, HOLD, CLOSE, STOMP, TOUCH

1-2 Rock step PG en avant

3&4 Coaster step (Pas PG en arrière, assemble PD, pas PG en avant)

5-6 Stomp PD à D, hold

&78 Assemble PG, stomp PD à D, touch PG à côté PD

Restart pendant le mur 3 (remplacez touch par stomp PG assemble)

ROLL 1 1/2 TURNS TO LEFT, ROCK BACK, RECOVER, KICK, BALL, CROSS

1-4 1/4 tour à G et pas PG en avant, 1/2 tour à G et pas PD en arrière, 1/2 tour à G et pas PG en avant, 1/4 tour à G et pas PD à D

5-6 Rock step PG en arrière

7&8 Kick PG en diagonal G, pas sur plante PG en 5^{ème}, PD croisé devant PG

STOMP, HOLD, CLOSE, STOMP, TOUCH, ROLL 1 1/2 TURNS RIGHT

1-2 Stomp PG à G, hold

&34 Assemble PD, stomp PG à G, touch PD à côté PG

5-8 1/4 tour à D et pas PD en avant, 1/2 tour à D et pas PG en arrière, 1/2 tour à D et pas PD en avant, 1/4 tour à D et pas PG à G

ROCK BACK, RECOVER, ROCK FORWARD, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE

1-4 Cross/rock PD en arrière, rock step PD en diagonal D avant

5-6 PD croisé derrière PG, pas PG à G

7&8 PD croisé devant PG, pas sur plante PG en 5^{ème}, PD croisé devant PG

SIDE, RECOVER, SAILOR turn 1/4 left, STEP, 1/2 TURN LEFT, WALK, WALK

1-2 Rock step PG à G

3&4 Sailor 1/4 tour à G

5-6 Pas PD en avant, 1/2 tour à G (pdc sur jambe G)

7-8 Marche, marche

RECOMMENCEZ

TAG

Une fois à la fin du mur 1 et 4 et deux fois à la fin du mur 6

1&2 Stomp PD devant PG, revenir sur PG, pas PD à D

3&4 Stomp PG devant PD, revenir sur PD, pas PG à G

5&6 Stomp PD devant PG, revenir sur PG, pas PD à D

7-8 Stomp PG assemble, hold et clap

RESTART

Pendant le mur 3, dansez les premiers 31 temps et remplacez le touch (du 32^{ème} temps) par stomp PG assemble avec pdc sur jambe G, puis recommencez la danse au début

Souriez!!! 😊😊😊