



# I'm shipping

Chorégraphe : Rythm and joy

**Line dance phrasé** : partie A ( 16 temps), partie B (16 temps), partie C (8 temps) **Niveau** : débutant

A-A-A-B-B- A-A-B-B-C-C-C -A-A-B-B-C-C-C - A

**Musique** : Norte Dame Fighting Irish Rock Fight Song (I'm Shipping Up to Boston), Instrumental All Stars

**Introduction** : 16 temps.

Partie A

---

**S1A** : 1 à 8 **Stomp up right, scuff right, triple step, stomp up left, scuff left, triple step**

1-2- 3&4 stomp PD, scuff D, triple step DGD

5-6 - 7&8 stomp PG, scuff G, triple step GDG

**S2A** : **Triple right, rock step back, triple ¼ turn left, step ¼ turn left**

1&2 pas PD à droite, pas PG à côté du PD, pas PD à droite

3-4 Rock step arrière PG

5&6 pas PG à gauche, pas PD à côté du PG, ¼ tour à gauche et poser PG devant

7-8 pas PD devant, ¼ tour à gauche (pdc sur jambe G)

Partie B

---

**S1B** : **Step, lock, step, lock, step (right and left)**

1-2- 3&4 pas PD devant, pas PG lock derrière PD, pas PD devant, pas PG lock derrière PD, pas PD devant

5-6 - 7&8 pas PG devant, pas PD derrière lock PG, pas PG devant, pas PD lock derrière PG, pas PG devant

**S2B** : **Rock step, triple ½ turn , step ½ turn, toe and heel**

1-2 pas PD devant, revenir sur PG

3&4 ½ tour à droite et poser PD devant, pas PG derrière PD, pas PD devant

5-6 pas PG devant, ½ tour à droite

7&8 toucher pointe PG à côté du PD, poser PG à côté du PD, talon D devant

Partie C

---

**Weave ¼ turn, kick ball change, kick ball change**

1-4 pas PD à droite, pas PG croisé derrière PD, ¼ tour à droite et poser PD devant, pas PG à côté du PD

5&6 kick PD devant, poser PD à côté du PG, pas PG à côté du PD

7&8 kick PD devant, poser PD à côté du PG, pas PG à côté du PD

Convention : D= droite, G= gauche, PD= pied droit, PG= pied gauche, pdc= poids de corps

Information sur le site de <http://www.cecilehaillot.fr>

Et surtout gardez le talent principal.....la Cool Attitude !!!!!!!