



Home to Louisiana

Chorégraphe : Gilles Labrecque

Description : ligne 4 murs, 32 temps, niveau Novice

Musique : Home to Louisiana, Ann Taylor, 96 bpm, Triple 2 step

Départ : sur les paroles, après 24 temps d'intro.

1 à 8 : **Shuffle Forward, Shuffle 1/2 Turn, Coaster Step, Step, Scuff.**

1 & 2 Pas chassées GDG

3 & 4 Triple 1/2 tours à D

5 & 6 Coaster step (reculer PD, reculer PG, avancer PD)

7 - 8 Avancer PG devant, Scuff (frotter le sol) du PD devant

9 à 16 : **Step, Lock, Step, Lock, Step, Lock, Rock Step, Shuffle Forward.**

1& PD devant - Lock du PG derrière le PD

2& PD devant - Lock du PG derrière le PD

3&4 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant

5-6 Rock du PG à gauche, 1/4 de tour à droite pdc sur le PD

7&8 Pas chassé GDG, en avant

17 à 24 : **Heel Switches Forward, Step 1/2 Turn, Kick Ball Change, Pivot 1/4 Turn.**

1& Talon D devant - PD à côté du PG

2& Talon G devant - PG à côté du PD

3-4 PD devant - 1/2 tour à gauche

5&6 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD

7-8 PD devant - 1/4 de tour à gauche pdc sur le PG

25 à 32 : **Cross Point, Cross Point, Side Shuffle, Cross Point, Cross Point, Shuffle 1/4 Turn,**

1-2 Pointe D croisée devant le PG - Pointe D croisée devant le PG

3&4 Pas chassés à D DGD,

5-6 Pointe G croisée devant le PD - Pointe G croisée devant le PD

7&8 Pas chassés GDG 1/4 de tour à gauche

Convention : PD = pied droit, PG = Pied gauche, G = gauche, D = droit, pdc = Poids du corps

Source : <http://www.kickit.to>

Traduit et préparé par Cécile Haillot pour le cours Novice de Sud Estuaire Dancin'Cowboy, Septembre 2008