



# Fill In The Blank

En français – grand merci a Brigitte Zerah (Paris) pour la traduction  
 Choreographed by **Rachael McEnaney (UK) (February 2013)**  
 www.dancejam.co.uk - Rachaeldance@me.com  
 Tel: +1 (407-538-1533)



<b>Description:</b>	32 Counts, 4 Walls, Beginner/Improver Line Dance
<b>Music:</b>	"Fill In The Blank" – Greg Bates (album: Greg Bates EP (2.35mins) available on itunes
<b>Count In:</b>	32 counts fdu début de la chanson. Approx 126bpm.
<b>Notes:</b>	Il y a 1 restart au 3ème mur face au mur du fond (6.00), faire les 16 premiers temps et recommencer toujours face au mur du fond

Section	Footwork	End Facing
<b>1 - 8</b>	<b>R cross rock, R chasse, L cross rock, L shuffle with ¼ turn L</b>	
1 - 2	Cross rock D devant G (1), revenir sur G (2)	12.00
3 & 4	Pas D à droite (3), pas G près de D (&), pas D à droite (4)	12.00
5 - 6	Cross rock G devant D (5), revenir sur D (6)	12.00
7 & 8	Pas G à gauche (7), pas D près de G (&), faire 1/4T à gauche et avancer G (8)	9.00
<b>9 - 16</b>	<b>Walk RL, R kick ball change, step R, ½ pivot L, step R, ¼ pivot L</b>	
1 - 2	Avancer D (1), avancer G (2)	9.00
3 & 4	Kick D en avant (3), pas D sur place (&), pas G sur place (4)	9.00
5 - 6	Avancer D (5), pivoter d'1/2T à gauche (6)	3.00
7 - 8	Avancer D (7), pivoter d'1/4T à gauche (8)	12.00
<b>RESTART</b>	<b>Restart the dance here on 3<sup>rd</sup> wall – facing back to restart.</b>	
<b>17 - 24</b>	<b>R cross, L side, R back rock, ¼ turn L stepping back R, ½ L stepping forward L, walk RL</b>	
1 - 2	Croiser D devant G (1), pas G à gauche (2),	12.00
3 - 4	Rock arrière sur D (3), revenir sur G (4)	12.00
5 - 6	Faire 1/4T à gauche et reculer D (5), faire 1/2T à gauche et avancer G (6)	3.00
7 - 8	Avancer D (7), avancer G (8)	3.00
<b>25 - 32</b>	<b>R heel, R toe, R heel, L heel, step side R bumping hips R x2, bump hips L x2</b>	
1 - 2	Toucher le talon D devant (1), toucher la pointe D près de G (2)	3.00
3 & 4	Toucher le talon D devant (3), pas D près de G (&), toucher le talon G devant (4)	3.00
& 5 - 6	Pas G près de D (&), pas D à droite et 2 hip bump à droite (5,6)	3.00
7 - 8	Passer le poids sur G et 2 hip bump à gauche (7,8)	3.00

Please do not alter this step sheet in any way. If you would like to use on your website please make sure it is in its original format.  
 Copyright © 2011 Rachael Louise McEnaney (rachaeldance@me.com) All rights reserved